



МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРИРОДНОГО БИОСФЕРНОГО ЗАПОВЕДНИКА

ЗАПОВЕДЬ без границ

Выпуск № 1 (9) 2015

12+

ВЫПУСК ПОСВЯЩЕН ГОДУ ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ АЛТАЙ

Наполни
путешествие
смыслом!



Калмыков Игорь Вячеславович, директор Алтайского биосферного заповедника.

«А ещё мир прекрасен потому, что
можно путешествовать»

Н.М. Пржевальский
«Путешествия развиваются ум, если,
конечно, он у вас есть»

Гилберт Честертон

«Иногда один день, проведенный в
других местах, дает больше, чем
десять лет жизни дома»

Анатоль Франс

**Путешествия – важная состав-
ляющая моей жизни. Скорее и саму
жизнь я воспринимаю как большое,
увлекательное путешествие.**

Путешествие – это коктейль, состоя-
щий из впечатлений и новых знаний. В
зависимости от количества «ингредиентов»
получается общий результат поездки.

Куда бы мне не довелось поехать – в рабо-
чую командировку или в отпуск, детали
поездки я начинаю планировать заранее.
Сюда входит поиск информации о пунктах
планируемого маршрута и банальные
практические вопросы: где остановиться,
где перекусить, сколько предусмотреть
средств на расходы. Заранее я планирую и
познавательный компонент путешествия:
ищу, где именно будет возможность почер-
пнуть знания о культуре и традиционных
занятиях коренного населения.

Если путешествие проходит в усло-
виях дикой природы, я предварительно
изучаю информацию о животном мире
данного региона: что можно увидеть, когда
и где. Стараюсь подробно раззнать, какое
снаряжение и экипировка может понадоб-
иться в поездке. Выбор гида-проводника,
особенно в зарубежной поездке – важная
вещь. Лучший гид, на мой взгляд, это мест-
ный житель, работающий в национальном
парке или заповеднике. Такие гиды, как
правило, обладают хорошими знаниями о
дикой природе и могут профессионально
определить места наблюдений за дикими
животными, знают названия животных и
растений. Особенно это важно для люби-
телей бердватчинга (о нем пойдет речь на
второй странице нашего выпуска).

Уже непосредственно в ходе поездки,
ближе к отъезду, я приобретаю сувенир, ко-
торый будет напоминать о путешествии. Моя
критерий выбора сувенира – он должен отра-
жать особенности региона и, желательно, быть
изготовленным местными умельцами.

Хорошее планирование поездки помо-
гают получить наибольшее количество ин-
тересной информации и приятных впечат-
лений, даже если Ваше путешествие длится
всего два-три дня.

Желаю Вам приятных и насыщенных
путешествий!

До встречи на Алтае!

Итоги прошедшего туристического сезона в Алтайском биосферном заповеднике

Начало туристического сезона 2014 года на Алтае было не слишком обнадеживающим: паводок конца мая - начала июня внес определенные корректизы в планы работы организаций, занимающихся приемом туристов. Однако подъем уровня воды в Телецком озере и большинстве рек не сказался негативным образом на ходе туристического сезона в Алтайском заповеднике.

В заповеднике традиционно открыты для посещения шесть эколого-просветительских маршрутов: Чичентанский зигзаг, Белинская терраса, водопад Корбу, водопад Баскон, водопад Коши, водоскат Учар. Наиболее посещаемыми из них являются водопад Корбу и водоскат Учар. Водопад Корбу за прошедший туристический сезон посетило более сорока тысяч человек. Маршрут на водоскат Учар намного более сложный, но и его посетило в этом году около двух тысяч человек. Необходимо отметить, что согласно федерального законодательства, за посещение особо охраняемых природных территорий взимается



Фото: А. Шаманаев

плата. В Алтайском заповеднике цена за билет на посещение эколого-просветительского маршрута остается неизменной и очень демократичной уже на протяжении пяти лет.

Наиболее яркими и запоминающимися в этом туристическом сезоне в Алтайском биосферном заповеднике стали два события. По Телецкому озеру, спустя 22 года, начал совершать регулярные рейсы легендарный теплоход – «Пионер Алтая». Благодаря этому, маршрут к водопаду Корбу стал доступным и безопасным, а путь интереснее и насыщеннее. Другим значимым моментом прошедшего сезона стало обустройство тропы к водоскату Учар. Этот маршрут всегда славился своей труднопроходимостью. В 2011 году Всероссийская ассоциация туроператоров даже внесла водоскат Учар в список пяти самых труднодоступных достопримечательностей России. В 2014 году, благодаря совместным усилиям сотрудников Алтайского заповедника, экспертов общественной организации «Большая Байкальская тропа» и представителей Федерации альпинизма и скалолазания Республики Алтай,



Фото: О. Малюкова

«Пионер Алтая» - возвращение Легенды

В 2009 году Алтайский заповедник
получил статус биосферного, взяв на себя
ответственность не только за сохранение
的独特性 of природы, но и за благополу-
лучие жителей, проживающих на прилега-
ющей к заповеднику территории. Большое
внимание и участие заповедника в работе с местными сообществами постепенно
перерастает в проекты и общественные
объединения. В 2009 году, по инициативе
Алтайского заповедника, общественности
и администрации Артыбашского
сельского поселения, было создано Некоммерческое Партнерство – «Совет Телецкого озера». Диалог, возникший между
заповедником, властью, туризмом и
общественностью, перешел в деловые,
дружеские и партнерские взаимоотношения.
Основная цель Партнерства – участия
в создании условий для сохранения
 уникального объекта Всемирного при-
родного и культурного Наследия ЮНЕСКО –
Телецкого озера. На этой площадке уже
возникли и реализованы различные про-
екты. Одним из знаменательных проектов,
стало восстановление легендарного теп-
лохода «Пионер Алтая» по инициативе
индивидуального предпринимателя и
председателя «Совета Телецкого озера» –
Ивана Юзакова.

В 1964 году на Московском судостроительном и судоремонтном заводе был выпущен в эксплуатацию теплоход «ОМ-145». В 1968 году теплоход «Пионер Алтая» был доставлен своим ходом из Московского пароходства Северным морским путем через систему каналов, морей Северного ледовитого океана, Обскую губу, Обь и Бию по высокой воде. На протяжении почти 25 лет (с мая по сентябрь) «Пионер Алтая» ежедневно совер-

шал однодневные экскурсии вокруг Телецкого озера и для целого поколения туристов эта водная прогулка стала одним из самых ярких воспоминаний от посещения Алтая. За годы работы на озере «Пионер» перевез более 300 тысяч советских туристов. Ежедневно его – становились около 200 человек. Теплоход заходил на все заповедные кордоны и туристические стоянки, доставляя и собирая туристов-«активников». А в 70-ые годы, в самый разгар деятельности турбазы «Медвежонок», «Пионер» ежедневно привозил на мыс Чедор юных туристов – это была доставка детских групп к началу таежной тропы, ведущей на озеро План-дюкель. Кроме этого, «Пионер» был главным транспортом для жителей труднодоступных кордонов и поселков Алтайского заповедника. В 1992 году теплоход прекратил навигацию по Телецкому озеру и встал на прикол возле поселка Артыбаш. В 2009 году хозяином «Пионера» становится местный предприниматель Иван Юзаков. «Я вырос рядом с пристанью. «Пионер Алтая» швертвалась у моего дома. Каждое утро он уходил отплывать в рейс, туда же каждый вечер возвращался. А потом я наблюдал печальное зрелище, как он, разрушавшийся, стоял у турбазы «Золотое озеро»», – рассказывает Иван Юзаков. «Когда в 2009-м я узнал о его дальнейшей судьбе, то начал переговоры по поводу выкупа. Бывшие владельцы пошли мне на встречу. Я очистил его, отшиповал все железо, поменял часть несущих конструкций, произвел косметическую отделку. А потом, во время наводнения, теплоход поднялся, и стало понятно, что он на плаву. Две годы он простоял на воде, осенью ложился на дрангут. Когда стал покачиваться, я начал переговоры с регистром. Сначала эксперт воспринял мое желание со скептицизмом, но когда увидел фотографии того, что к тому времени уже было сделано, предложение под-

держал: «Пионер Алтая» восстановили в списках как «стоечное судно» (они эксплуатируются у берегов для организации кафе, выставок, проведения массовых мероприятий). Потом я нашел и выкупил в Новосибирске двигатель, разыскал необходимые детали, механизмы. Работа шла постоянно, но она не была видна снаружи. Только узкой группе специалистов было понятно, что поменяли дни, валы. Люди повернули в то, что «Пионер» снова пойдет в летом 2013 года, когда при подъеме воды мы взяли его под борт и перетащили из Артыбаша в Иогач». 30 октября 2013 года «Пионер Алтая» был принят в эксплуатацию. Капитан судна – Стрельцов Сергей Александрович. И уже летом 2014 года теплоход возобновил регулярные рейсы по Телецкому озеру. Теплоход восстановлен по Правилам и под техническим наблюдением Российского Речного Регистра. По заключению экспертов теплохода восстановлен и соответствует базовому проекту №780 и проекту восстановления №380-127280.

По информации ИТЦ «Кедрогор».
www.kedrogor.ru



Фото: О. Самокалова

«Очень надеюсь, что этика бережного отношения к окружающей среде, к дикой природе, к культурно-историческому наследию с течением времени станет неотъемлемой частью нашего национального самосознания. Нам есть чем гордиться, есть что сохранять, и главное, что передавать будущим поколениям» В. В. Путин 15 апреля 2011г.

Наблюдение за птицами. Бёрдволчинг

Наполнить путешествие смыслом можно, наблюдая за окружающим миром. Один из вариантов - наблюдение за птицами или «бёрдволчинг». С птицами мы встречаемся практически повсюду, они наиболее заметны: многочисленны, часто ярко окрашены и обладают гордыми музикальными голосами. Сегодня на Земле обитают более 9 тыс. видов птиц. Ряды бёрдволчёров по всему миру постоянно пополняются. Они путешествуют внутри своей страны, а иногда и по всему миру, тратя на наблюдения за птицами все свое свободное время, а часто и немалые средства. Они наблюдают за птицами, слушают голоса природы, неустанно пытаются сорхнить песи и поля, учреждать озера и реки. Бёрдволч - простая транслитерация на русский языка общепринятого англоязычного термина «birdwatcher» (от «bird» - птица, и «watch» - наблюдать), который может быть дословно переведен как «наблюдатель птицы». Бёрдволчёры получают удовольствие от контактов с птицами, наблюдая за их жизнью, оберегая места их обитания.

Как стать бёрдволчёром?

В первую очередь, у бёрдволчёра должны быть бинокль, определитель птиц и полевой дневник. Держите бинокль всегда под рукой и тогда вы ничего не упустите из виду! Не расстраивайтесь, если у вас сразу не получится нацелиться на пролетающую птицу и наблюдать за ней в движении. Не пытайтесь рассмотреть сразу всех птиц через бинокль. Все придет со временем и с опытом. Будьте терпеливы! Будьте всегда начеку! Следите за каждым движением вокруг. Рассматривайте с помощью бинокля все, что вас окружает: деревья, небо, водоёмы. Будьте уверены, что вы увидите много различных видов птиц.



Определитель птиц

Достоверно определить и запомнить не очень знакомую вам птицу можно, лишь увидев ее собственными глазами, рассмотрев и сравнив с рисунком и описанием в определителе. Определитель птиц необходим бёрдволчу и тогда, когда возникают трудности с определением видов птиц, очень схожих друг с другом.

Полевой дневник

Ведение заметок должно стать хорошей привычкой и неотъемлемой частью работы бёрдволчёра. Дневник нужно держать всегда при себе. Желательно, чтобы он был небольшой, из качественного материала. В дневнике бёрдволчёру может записывать данные о встретившихся ему видах птиц, составлять их описание, записывать свои впечатления от поездок и т.д. Эти данные можно потом выписывать на карточки, заносить в компьютерные базы, использовать для своих последующих наблюдений, обмена опытом и информации с другими бёрдволчёрами, а особенно интересные – для публикаций отчетов, подготовки заметок и статей в специальные издания и т.д. В полевом дневнике в первую очередь обязательно должна содержаться информация о дате, месте, времени и участниках наблюдения, а также о погоде. Бёрдволчёр должен вносить в дневник информацию о встретившихся ему птицах, их видах и количестве. При возникновении трудностей с определением какого-либо вида, в дневнике

нужно сделать его описание и отметить его основные признаки. Все эти записи необходимы для более детального изучения видов птиц и для их правильного определения. Чем писать в дневнике? Удобнее всего – обычная мягко и тонко пишущая шариковая ручка и простой карандаш. Простым карандашом удобнее делать зарисовки, если это будет нужно, и он никогда не отказывает!

Одним из способов определения птиц являются их распознавание по голосам и фото. Голос хорошо описать в дневнике, попытавшись передать строй песни, повышение и понижение тона.

Одежда

Птицы видят очень хорошо. Если вы видите птицу, то с большой вероятностью и она видит вас. Птицы также способны различать цвета, поэтому при наблюдениях лучше всего одеться в одежду менее броской, нейтральной, приближенную к естественным цветам. Так вы будете менее заметны и не будете привлекать внимание птиц. Одежда должна быть: теплой, легкой, компактной, дышащей, не стесняющей движений, легко снимаемой, нейтральной, непромокаемой быстро сохнущей.

Одежда должна быть: Что взять с собой:

- теплой
- легкой
- не стесняющей движений
- компактной
- дышащей
- легко снимаемой
- нейтральной
- непромокаемой
- быстросохнущей
- бинокль
- определитель птиц
- записная книжка
- рюкзак
- термос
- бутерброды



Сумка-рюкзак для бёрдволчёра является немаловажным аксессуаром. Он должен быть такого размера, чтобы в него можно было сложить куртку (или запасной плащ), определитель, термос, пару бутербродов и прочие необходиимые мелочи. Это особенно важно для бёрдволчёра, у которого почти всегда заняты руки. Рюкзак должен быть из непромокаемого и прочного материала, и непременно с двумя лямками.

Особенности птиц как объектов наблюдения

Взрослые птицы позволяют рассматривать себя недолго, всего несколько секунд, а во время полета и того меньше. К тому же птицы бывают осторожны и близко к себе не подпускают. Даже на расстоянии они не всегда позволяют себя разглядеть. Обычно их удается хорошо рассмотреть, когда они не замечают присутствия людей. Необходимо бережно относиться к птицам, держаться на расстоянии от гнезд и массовых ночевок птиц. При проведении фотосъемки использовать камуфляж или укрытия. Приближаясь к птицам, не делайте резких движений и не подходите слишком близко, иначе птицы встревожатся и улетят. Не стойте на открытой местности. Если вас хорошо видно и вы идете, не останавливайтесь резко. Не идите прямо на птицу, а обходите ее как бы по пологой дуге, сокращая расстояние. Думайте как птицы. Используйте солнечный свет в свою пользу; приближайтесь к птицам тогда, когда свет падает вам со спины.



Каких птиц можно встретить в Алтайском заповеднике на Телецком озере и в прительецкой тайге?

О том, каких птиц можно встретить в Алтайском заповеднике на Телецком озере и в прительецкой тайге, рассказывает Олег Борисович Митрофанов, орнитолог Алтайского биосферного заповедника.



Фото А. Лопатин

В летнее время на маршрутах, разрешенных к посещению в Алтайском заповеднике, у посетителей есть прекрасная возможность соприкоснуться с миром заповедной природы и понаблюдать за птицами в их естественной среде обитания.

В районе села Яйлю (центральной усадьбы Алтайского заповедника) Вы наиболее вероятно сможете повстречаться в летнее время деревенскую ласточку, маскированную трясогузку, большую синицу, обыкновенного жуленя. В садах яйлинской террасы встречаются: лесной конек, обыкновенная чечевица, черноголовый чекан, черный коршун. В березово-сосновом лесу: зяблик, лесной конек, пеночка-теньковка, серая мухоловка, дрозд-деряба, чернозобый дрозд, обыкновенный канюк. На берегу озера Яйлю Вы повстречаете горную и маскированную трясогузку.

В районе кордона Кокши можно встретить на берегу озера маскированную и горную трясогузок, в березово-сосновом лесу зяблика, лесного конька, пеночки-теньковки, поползня, обыкновенную чечевицу и клеста-еволовика.

В районе кордона Челиш, на берегу озера встретится деревенская ласточка, маскированная и горная трясогузки. На воде озера реально увидеть большого крохала. В березово-листеничном лесу: деряба, заблек, пеночка-теньковка, черный коршун. А в березово-сосновом лесу в окрестностях Челиша встретится теньковка, пухляк, поползень, московка, клест-еволовик, и обыкновенный канюк.

На белинской террасе возможно встретить полевого воробья, большую синицу, обыкновенную осинянку и садовую камышовку. В белинском саду: лесной конек, садовая камышовка, пеночка-теньковка, обыкновенная осинянка, черный коршун. В березово-листеничном лесу белинской террасы встретится заблек, серая мухоловка, московка, дрозд-деряба и поползень.

Для района маршрута на водоскат Учар реальны встречи в степной части устья реки Чульчи: горной осинянки, обыкновенной осинянки, черного коршуна и журнали-красавки. На берегу Чульшиана, возле устья р. Чульчи можно встретить горную трясогузку и кулика-перевозчика. В березово-сосновой лесостепи вдоль р. Чульчи: горная осинянка, садовая осинянка, теньковка, зяблик, обыкновенная каменка и черный коршун.

Желаем Вам удачи в наблюдениях и изучении интереснейшего мира птиц!



Использованы материалы брошюры «Как наблюдать за птицами или стать хорошим бёрдволчёром». Алматы: Ассоциация сохранения биоразнообразия Казахстана, 2008.

С дополнительной информацией о бёрдволчинге и птицах вы можете познакомиться на веб-сайте Союза охраны птиц России. www.rbcu.ru

Рисунки: Наталья Павлушина



Виртуальное путешествие по Алтайскому заповеднику

Что делать, если до отпуска еще далеко, а полюбоваться красотами Алтая хочется прямо сейчас? В мире цифровых технологий уже никого не удивишь подробнейшим фотографиям, рассказывающим буквально о каждом шаге путешественника. Но как передать всю полноту необыкновенной природы, показать разные стороны ландшафта в одном кадре, создав в виртуальном пространстве иллюзию реального присутствия и путешествия? Современные технические достижения позволяют нам приблизиться к этому вплотную. В Алтайском заповеднике открывается новый «маршрут» – Виртуальное путешествие по заповедной территории.

Попасть в виртуальное путешествие можно с любой страницы официального сайта Алтайского заповедника по баннеру в левой колонке. Нажав на баннер под надписью «Виртуальное путешествие», Вы одним кликом попадаете в мир заповедной природы. Перед каждым, впервые пустившимся в необыкновенное путешествие по Алтайскому заповеднику, загорится стартовая таблица, объясняющая правила перемещения, внимательно ознакомившись с которыми, можно смело отправляться в путь.

Можно начать знакомство с территорией Алтайского заповедника и Телецкого озера с воздуха, а потом познакомиться с отдельными маршрутами уже подробнее. В Виртуальном путешествии присутствуют самые яркие достопримечательные места заповедного села Яйлю, кордонов Челиш, Беле и водолода Корбу. Уникальные и интересные объекты сопровождаются краткой информацией, узнать которую можно нажав на иконку со знаком «i». В ходе Виртуального путешествия Вы можете передвигаться постепенно: от одной точки к другой, а возможно выбрать именно ту точку путешествия, где бы хотелось побывать в первую очередь и начать знакомство с заповедной территории оттуда. Начать такое путешествие можно в разделе сайта «Мультимедиа» - «Виртуальный тур».

Идея Виртуального путешествия по Алтайскому заповеднику возникла в 2012 году и была активно поддержана администрацией заповедника. Автор и исполнитель проекта – Валентин Смирнов*.

Материалы, представленные в этом панорамном туре, были сняты в ходе экспедиций 2013-2014 годов, проходивших на территории Алтайского государственного заповедника. За время работы было снято около 250 панорам в окрестностях села Яйлю, кордонов Беле, Челиш, Байгазан и водолода Корбу. В представляемся виртуальном путешествии вошла только небольшая часть собранных материалов – проект продолжает развиваться и пополняться новыми данными.

Одна из основных идей проекта – попытка использовать современные технологии из области геоинформатики, классической и панорамной фотографии, других видов технической fotosъемки, для поиска наиболее эффективного представления природы Алтайского заповедника в понятной и презентационной форме.

Даже очень профессиональная фотография не передает всю красоту окружающей нас природы. Виртуальное путешествие в Алтайский заповедник – это попытка подойти к съемке природы «изнутри», показать, как это выглядит в целом. Представленный виртуальный тур затрагивает очень небольшую часть заповедника и пытается передать действительное состояние окружающего мира. Желаем Вам приятного виртуального путешествия в мир заповедной природы Алтайского заповедника.

Адрес тура:
<http://www.altzapovednik.ru/multimedia/virtur.aspx>

*Валентин Валентинович Смирнов – специалист в области дистанционного зондирования Земли, панорамный фотограф, много лет работающий в научных экспедициях различных профилей на территории Горного Алтая, Тувы, Монголии.





Сахневич Мирслава Болеславовна,
научный сотрудник Алтайского
биосферного заповедника

Мир растений – это интересная и многообразная «космическая» живой природы, которая таит очень много загадок. Одной из задач Алтайского заповедника является сохранение и изучение генетического фонда растительного мира. Всего на территории заповедника известно более двух тысяч видов растений, многие из которых знамениты своими лечебными свойствами далеко за пределами Горного Алтая. В Алтайском заповеднике сбор растений запрещён, но научные сотрудники имеют возможность проводить всесторонние исследования для изучения и сохранения мира растений.

Многообразием целебных трав Алтай обязан уникальному климату и природному рельефу. Редчайшее сочетание природных условий создало прекрасную почву для появления на свет большого количества растений, в том числе лекарственных. В общей сложности на территории Алтая произрастает более 2000 видов растений, из них более 100 видов – эндемики, они встречаются только на Алтае и больше нигде в мире. На Алтае имеется 32 реликтовых вида растений – уникальные живые памятники прошедших геологических эпох. Из этого многообразия растений 660 видов используется человеком в том или ином качестве, но в основном как лекарственные и пищевые. Группа лекарственных растений – одна из самых крупных. Каждое

лекарственное растение имеет свои особенности и его лечебные свойства зависят от присутствия в нем комплекса разнообразного химического и терапевтического действия веществ. Так как травы служат людям не одно тысячелетие, то наши далекие предки на собственном опыте постигали их целебные свойства и передавали накопленные знания из поколения в поколение. В XVIII веке научная медицина всерьез занялась изучением целебных свойств этой категории растений, поэтому к настоящему времени накоплен большой арсенал знаний в этой области. Со временем появилось много лекарственных препаратов на растительной основе, так называемых лекарственных растительных средств (ЛРС). Например, фитолизин, в состав которого входят экстракти бересклета листа, травы хвоща, корня петрушки, травы спорыша и пр.; бронхильт, в котором содержится активное вещество – вытяжка плюща; винцотин, в котором используются производные алкалоидов обычного садового растения – барвинка. Этот список можно продолжать еще долго. В настоящее время почти 40% лечебных препаратов изготавливаются из растений. Например, при лечении наиболее распространенных сердечно-сосудистых заболеваний число лекарственных препаратов растительного происхождения достигает 77%, а желудочно-кишечных и заболеваний печени – 74%. К слову сказать, в развитии науки о лекарственном сырье и лекарствах большую роль сыграли сибирские научные центры, созданные в Томске, Иркутске, Омске, Барнауле, Новосибирске. Сейчас в наших аптеках имеется большой выбор различных лекарственных растений и с каждым годом разнообразие их увеличивается. Наши предки издревле лечились простыми доступными травами, произрастающими повсеместно – крапивой, зверобоем, тысячелистником, лопухом, подорожником, одуванчиком, листьями бересклета и многие другие. Самыми известными лекарственными растениями Горного Алтая являются: золотой корень или родиола розовая – *Rodiola rosea* L., красная щетка или родиола четыреххула – *Rodiola quadrifida* (Pall.) Fisch. et C.A.Mey., маральий

корень или левзея сафлоровидная – *Stemmacantha carthamoides* (Willd.) Dittrich., боровая матка или ортилия однобокая *Orthilia secunda* (L.) House. Данные растения стали брендом Горного Алтая, определенная мода на препараты из этих растений с каждым годом возрастает. Нельзя отрицать, что основная особенность горных растительных заключается в том, что они сформировались в экстремальных условиях, не похожих на условия равнинных территорий. В связи с этим, набор фармакологических свойств, имеющих лечебный эффект у таких растений особенностей. С каждым годом интерес к таким растениям увеличивается, их заготавливают все больше и больше, а число приверженцев лечения высокогорными травами неуклонно возрастает. В связи с этим, некоторые лекарственные растения уже попали в Красную книгу. Республика Алтай обладает значительным запасом дикорастущих полезных растений. Однако, до настоящего времени их ресурсный потенциал изучен очень слабо: отсутствует кадастровый план полезных растений, нет полного определения этой категории растений и научно обоснованных лимитов на их изъятие. Лекарственные растения – наше «зеленое золото», и с ними надо обращаться разумно. Надо помочь природе сохранить равновесие. Для этого нужно умело, бережно обращаться с ее богатствами, в частности, с заготовкой лекарственного сырья, а при рациональном подходе к сбору лекарственных растений их запасы будут возобновляться. Есть определенные правила сбора лекарственных растений, которых должны придерживаться как профессиональные сборщики, так и те, кто собирает травы для собственных нужд. Это касается не только места, но что очень важно и времени сбора лекарственного сырья. Известно, что целебные вещества накапливаются в растении в определенный период его развития, причем в различных его частях, поэтому в конкретное время собирают лишь те части, которые в данный момент содержат наибольшее количество лечебных веществ. Прежде чем заготавливать лекарственное сырье, желательно узнать из достоверных источников информацию об особенностях растения, времени сбора и условиях его хранения. Лекарственное сырье, прода-

ющееся в придорожных ларьках, вполне может быть собрано с нарушением этих правил, что существенно снижает его целебные свойства. Нередко продавцы обманывают покупателей, выдавая одни растения за другие. Иногда, с целью повышения продаж, распространяется информация о целебных свойствах трав, особенно тех, которые растут в отдаленных, порой труднодоступных районах, что помогает торговцам легко манипулировать на чувствах покупателей. Все это приводит к возрастающему ажиотажу вокруг использования редких и исчезающих видов растений в лечебных целях. Самые общие правила сбора лекарственного сырья выражаются в бережном отношении к растениям: например, почки собирать на вырубках, а не с живых растений, кору снимать только со сплеленных или срубленных деревьев. Если собирать листья с растениями, то желательно их срезать, а не рвать; многослойные травы аккуратно срезать, а не вырывать с корнями; при сборе цветков оставлять части их нетронутыми, чтобы они могли дать семена; корни и корневища выкапывать после того, как созреют и ссыплются семена и плоды; не собирать на одном и том же месте несколько лет подряд, нужно делать перерывы, чтобы растения восстановились. Очень важный момент при сборе – не брать загрязненные или поврежденные болезнью растения, нельзя собирать на участках, подвергнутых обработке гербицидами и ядохимикатами, вблизи промышленных объектов, электростанций и автомобильных дорог. Такие нехитрые правила заготовки лекарственного сырья не нанесут большого урона природе, что очень важно. Целесообразно приобретать готовые препараты у фирм – производителей натуральной продукции из сырья Горного Алтая. На Алтае достаточное количество организаций, занимающихся извлечением лекарственных препаратов, биологически активных и пищевых добавок, травяных сборов. Приобретая лекарственное сырье в специализированных учреждениях, вы тем самым сохраняете природу. Нужно жить не только сиюминутными потребностями, но думать и о будущих поколениях. Для этого растения нужно знать, любить и всячески оберегать от бессмысличного уничтожения — природа не прощает этого.

Рисунки: Ирина Филус

Телецкая кругосветка или по следам Хранителей Озера Алтайского биосферного заповедника



Веселовский Евгений Дмитриевич
руководитель Телецкой школы детско-юношеского
экотуризма, Алтайский биосферный заповедник

**«Молодой человек должен иметь
возможность путешествовать, закалять
себя, он должен увидеть свою величину.
Родину для того, чтобы вырасти
достойным гражданином, а поскольку
необходимы средствами учащиеся не
располагают, государство обязано
содействовать им в этом...».**
Рудольф Лейцинер, основатель первой в
России детско-юношеской турбазы
(1905г. г Пятигорск)

заповедных избушек, открытие интересных экскурсионных маршрутов в районе Яйлю и другие не менее важные дела.

Вскоре мальчишки и девочки из разных городов России отправились в путешествия по Телецкому озеру и Алтайскому заповеднику по следам «Хранителей Озера». За более чем пятнадцать лет реализованы и реализуются сейчас программы и проекты, направленные на использование методов активного детско-юношеского экологического познавательного туризма в сохранении объектов всемирного природного наследия человека – Алтайского биосферного заповедника и Телецкого озера. Средствами экологического воспитания и образования параллельно решалась не менее важная задача по профилактике детской безнадзорности, подростковой преступности, молодёжного экстремизма и иных социально обусловленных заболеваний подрастающего поколения России. В настоящее время эколого-просветительская деятельность Алтайского биосферного заповедника на работе со школьниками и студентами выходит на новый уровень. В 2013 году при грантовой поддержке Русского географического общества и на основе опыта «Хранителей Озера» был создан универсальный экологопознавательный маршрут «Телецкая кругосветка» для многодневных походов по Телецкому озеру

на парусных и вёсельных судах с посещением кордонов Алтайского заповедника и проведением на них волонтёрских работ. 2014 год тоже был отмечен новым проектом – «Читальный зал Алтын-Кёлья». Посредством этого инновационного и интересного проекта предлагаются создание сети библиотечных центров на Телецком озере со свободным доступом. Цель проекта – вовлечение детей и молодёжи в процесс чтения познавательной и приключенческой литературы с целью профилактики компьютерной зависимости.

На кордоне Коши Алтайского биосферного заповедника под неусыпным контролем Григория Алифанова давно уже цветут и плодоносят яблони. И, вполне вероятно, что среди этого рукотворного сада будет стоять беседка-читальня, полная книг, которые смогут наполнить жизнь гостей Телецкого озера новым смыслом. Как сказал нынешний директор Алтайского биосферного заповедника: «Книга, как универсальный носитель всемирного культурного наследия человечества, открытая на берегах Священного Алтын-Кёлья – объекта всемирного природного наследия ЮНЕСКО, становится частью Великой Силы, превращающей Читателя в Хранителя Наследия»...

Фото: Е. Веселовский



Сувенир – кусочек доброй энергии Алтая



Акимова Татьяна Алексеевна
специалист по развитию познавательного
туризма Алтайского биосферного заповедника

По данным Федерального агентства по туризму, в 2014 году россияне стали путешествовать по России на 30 % чаще. Это, безусловно, добрый знак! Поездки по своей стране позволяют глубже познать историю своей родины, увидеть разнообразие ее самых красивых уголков. Получая приятные впечатления, мы стремимся максимально сохранить память о путешествии. В этом нам помогают фотоаппарат и, конечно, сувениры. Забавный магнит на холодильнике или массивный подсвечник для гостиной позволяют нам оживить воспоминания о беззаботном отдыхе или деловой поездке. Сувениры вносят в наш дом особый колорит того места, где они были произведены и приобретены.

Вспоминается случай, когда один знакомый москвич, приехав на Алтай в конце 90-х гг., попросил помочь выбрать недорогой местный сувенир «которого больше нигде нет, только здесь». Я охотно согласилась, но все попытки отыскать желаемую безделушку не увенчались успехом. Специализированных магазинов в Горно-Алтайске тогда не существовало, а кiosки, расположенные рядом с популярными туристическими объектами вроде «Аржан Суу» были завалены не особо впечатляющими товарами китайского производства, ни в коей мере не отражающими особенности Горного Алтая. Были, конечно, и изделия местных мастеров, чаще вырезанные из дерева, но их было очень мало и цена была запредельно высока. В итоге я уговорила его купить алтайского медведя, заверив, что «такого точно больше нигде нет».

С того забавного случая прошло почти пятнадцать лет. Рынок сувениров на Алтае изменил свое лицо – продукция местных мастеров стала массовой и узнаваемой. Но как сориентироваться среди такого обилия разнообразных сувениров? Как посоветовать друзьям и знакомым, приезжающим на Алтай выбрать качественный сувенир, отражающий самобытность Горного Алтая? За помощью я обратилась к директору Центра развития народных художественных промыслов Республики Алтай «Энчи» – Татьяне Кундучиновне Бабашевой. Она рассказала, что в ее жизни был похожий случай:

– В конце 90-х годов в Горно-Алтайске активно действовал Ротари-клуб, членом которого я тогда была. Мы занимались общественной деятельностью, учились писать заявки на гранты. Однажды к нам в клуб приехали гости – ротарианцы из Соединенных Штатов. Мы очень волновались, старались чтобы все прошло на высшем уровне. Когда распределяли внутри клуба кто за что будет отвечать, мне выпало задание подыскать местные сувениры для проведения благотворительного аукциона. На тот момент времени это было практически нереально – сувениров в продаже не было. Я пошла по знакомым взяла у художника, занимающегося керамикой, несколько фигурок в этническом стиле; у портних – алтайские шапки и рубашки с орнаментом. Аукцион прошел на кураже, все добывшие мною «сокровища» пользовались большим успехом и американцы зазрительно увеличивали цену на импровизированном аукционе. Позже на вырученные деньги мы

проводили благотворительное мероприятие, предварительно расплатившись с мастерами. И тогда я задумалась, почему так получается – есть спрос на сувенирную продукцию местного производства, но нет предложения! Так судьба привела меня на этот путь. Мы начинали с обучения безработных основам бондарного ремесла и искали мастеров, владеющих всеми технологическими приемами. Средства для этого предоставлял Центр занятости, заинтересованный в том, чтобы люди осваивали новые отрасли и могли зарабатывать себе на жизнь. Что только мы не делали – катали валенки, потом начали шить алтайскую обувь – ичиги. Это занятие переросло в пошив национальной алтайской одежды. Так было организовано первое в республике ателье по пошиву национальной алтайской одежды «Ай-Тана».

– Но все, что вы описываете, Татьяна Кундучиновна, не вполне подходит под производство сувениров. Все это серьезнее чем-ли: кадушки, валенки, одежда...

– Абсолютно верно! Все это – народные промыслы, источники которых уходят в седую древность. Нашим предкам было важно обеспечить себя предметами первой необходимости – одеждой, посудой, разной утварью. Все это изготавливались вручную и тонкости мастерства передавались по наследству. Предметы быта, изготовленные из местных материалов отражали массу локальных осо-



бенностей региона – от климатических до религиозных. При определенных условиях (наличие местного сырья, особых технологий обработки) возникали уникальные направления ремесел. Промыслы – фундамент сувенирного производства.

– Расскажите, как происходило возрождение народных ремесел за пределами Горно-Алтая.

– В середине 2000-х годов мы задумались об использовании войлока для производства мелких изделий – игрушек, шапок, сумочек. Но выяснилось, что традиционный алтайский войлок не подходит для этих целей, слишком толстый. А искусство изготовления тонкого войлока было утеряно. Здесь нас очень выручили коллеги из Киргизии, которые провели в 2008 году трехдневный обучающий мастер-класс по изготовлению тончайшего войлока. Обучение проходило в с. Чуй Оозы Онгудайского района, где могли принять участие все желающие. Это было находкой для наших сельских женщин, сырье своего – завались. Овечьей шерсти ежегодно настригают достаточно много, раньше ее сдавали за бесценок, а порой и вовсе скижали. А тут такая прекрасная возможность грамотно пристроить сырье и заработать деньги. Изделия из натурального войлока ценятся очень высоко.

– Какие еще материалы традиционно используются нашими мастерами?

– В районах, где идет лесозаготовка и дерево-



Т.К. Бабашова и мастер по художественной обработке войлока Аида Тадыкина демонстрируют войлочный ковер в «казасырском» стиле

обработка, это, конечно, деревянные изделия, резьба по дереву. Многие помнят знаменитого резного медвежонка, который в советское время был своеобразным «брэндом» Турочакского района и окрестностей Тепецкого озера. В последние годы появились талантливые мастера занимающиеся резьбой по кости. В Чемальском и Шебалинском районах живут и работают известные керамисты. В селе Купчегень Онгудайского района силами местных умельцев возрождаются традиции изготовления конской упряжи в национальном стиле.

– Каким Вы видите следующий этап своей работы. Что еще не сделано? Какое направление не освоено до конца?

– Необходимо чаще собирать мастеров вместе, предоставить им возможность участвовать в фестивалях, мастер-классах. Это расширяет кругозор, повышает интерес к своему ремеслу. У многих после посещения подобных мероприятий словно открывается «второе дыхание». Очень хочется пригласить резчиков по кости из Якутии для проведения мастер-классов. Организовать фестиваль для специалистов по изготовлению конской упряжи, пригласить мастеров из Тувы, Хакасии, Монголии. Хорошие перспективы у изделий из керамики, хотя в настоящий момент, это направление на Алтае развивается недостаточно динамично. Планов много. Хватило бы сил.

– Татьяна Кундучиновна, спасибо Вам за содержательную беседу. Желаю Вам и в дальнейшем хранить и развивать традиции местных ремесел Горного Алтая.

После нашей беседы, мы зашли с Татьяной Кундучиновной в выставочный зал «Энчи», здесь же ждала знаменитая мастерница по войлоку Айдана Тадыкина со своими новыми работами – войлочным ковром и картины из войлока. Работы выглядели просто потрясающе. Это кажется невероятным – воллотить картины Чорс-Гуркина в войлоке! Татьяна Кундучиновна с гордостью рассказала, что мастера из Киргизии, те, что проводили мастер-классы в 2008 году, приехав в этом году, увидели картины Айданы и были восхищены ее мастерством тонким чувством цвета. «Они сказали, что в этом направлении мы их обошли. И мы сами это видим, спрос на изделия из войлока растет год от года. Очень гордимся нашими мастерами – настоящими самородками!».



Картина из войлока

Экспозиция выставочного зала «Энчи» представляет практически все направления местных промыслов и декоративно-прикладного искусства. Большинство представленных здесь изделий – штучный товар, на изготовление которых у мастеров уходят недели кропотливой работы.

Выяснив ситуацию в сфере традиционных народных ремесел, мне хотелось уточнить что происходит с производством и сбытом сувенирной продукции в родном для Алтайского заповедника районе – Турочакском. Здесь за консультацией я обратилась к местному предпринимателю Михаилу Владимировичу Киршину, работающему в этой сфере уже более десяти лет:

– Михаил, всем известно, что сувениры китайского производства практически во всех странах мира вытесняют с рынка продукцию местных мастеров. Как обстоит дело на рынке сувенирной продукции на Алтае и в частности в районе Тепецкого озера?

– Еще 10 лет назад сувенирная продукция китайских производителей заполняла местный

рынок сувениров на 80%, то на сегодняшний день – не более 30%.

– Какой тип сувениров традиционно изготавливается на территории Турочакского района? Какие появились новации в этой сфере?

– Один из самых распространенных материалов для изготовления сувениров здесь, конечно, дерево. Из мягкой древесины кедра мастера режут разнообразные изделия. Изготовление таких вещей требует умения и таланта, это не конвейерное производство, поэтому готовых изделий в целом изготавливается немного. В последние годы становится популярной лазерная обработка дерева и изготовление различных изделий – от мелких магнитов и сувениров до мебели. Эта продукция изготавливается на станках и носит более массовый характер.



Михаил Киршин рассказывает о сувенирах, изготовленных с помощью лазера

– Несколько местная продукция «закрывает» потребности республиканского рынка? Востребована ли сувенирная продукция, изготовленная на Алтае, за пределами региона?

– С появлением сувенирной продукции, изготовленной с использованием лазера, мы постепенно вытеснили с нашего рынка сувениры из других регионов. Так, постепенно исчезли изделия из бересты, изготовленные в Томской области, потом кожевенные сувениры из Украины. Могу с уверенностью сказать, что на данный момент мы прочно заняли свою нишу и выходим на рынки других регионов. С нами активно сотрудничает Кемеровская область, ведутся переговоры с Санкт-Петербургом.

– В чем выражается конкурентоспособность наших алтайских сувениров на российском рынке?

– Богатое разнообразие сувениров. Неповторимый этнический колорит. Многие из наших алтайских изделий невозможно скопировать или подделать. Алтайские комусы, бубны, глиняные окаринки – сувенирная продукция мастерской «Кезер», которая уже вышла на международный рынок.

– Спасибо, Михаил! Успехов Вам и упорства в продвижении сувенирной продукции Алтая на внешний рынок.

Беседа с двумя видными экспертами в области народных ремесел и сувенирного производства, вселяла в меня уверенность – каждый турист, посетивший Алтай, сможет выбрать и приобрести неповторимый памятный сувенир, изготовленный из местного сырья, руками талантливых мастеров алтайской земли, несущий в себе заряд доброй энергии Алтая.

Фото: Т. Акимова



Сувенирная продукция мастерской «Кезер»
(фото с сайта <http://www.kezer.ru>)